



ORDINE DEGLI
AVVOCATI DI MILANO
Palazzo di Giustizia Milano



LA CIRCOLAZIONE INTERNAZIONALE DELLE OPERE D'ARTE

CONVEGNO DI APERTURA
ANNO GIUDIZIARIO 2019

25 GENNAIO
2019

**PALAZZO
REALE**

Sala conferenze, 3° piano
**PIAZZA DUOMO 14
MILANO**

THE INTERNATIONAL CIRCULATION OF ARTWORKS

OPENING CONVENTION
OF THE JUDICIAL YEAR 2019

VENERDÌ | 25 GENNAIO

Evento gratuito, organizzato dall'Ordine attraverso la Fondazione Forense, nell'ambito del programma di formazione continua per gli Avvocati.

La partecipazione all'evento, di formazione continua specialistica, consente l'attribuzione di n. 3 crediti formativi. Le iscrizioni, devono essere effettuate dall'area web FormaSFERA.

Con il patrocinio di:



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI MILANO

Si ringraziano gli sponsor:

blue
is underwriting

GRUPPO24ORE

LaTribuna

Yellow Hub
Language Specialists

Centro Servizi
INVESTIGATIVI

FRONTIS NPL

vodafone



- 14:00 - 14:15 **Registrazione partecipanti**
- 14:15 - 14:30 **Saluti di benvenuto**
Avv. Remo Danovi, *Presidente Ordine Avvocati di Milano*
Prof. Elio Franzini, *Magnifico Rettore, Università Statale di Milano*
On. Avv. Paola Frassinetti, *Vicepresidente Commissione Cultura Scienza e Istruzione, Camera dei Deputati*
Filippo del Corno, *Assessore alla Cultura, Comune di Milano*
Avv.ti Mario Dusi e Pietro Traini, *Presidenti Delegati CRINT, Commissione Rapporti Internazionali Ordine Avvocati di Milano*
- 14:30 - 14:50 **Lo "Stato dell'Arte": l'Italia tra mercato e diritto**
Avv. Gloria Gatti, *Commissione Rapporti Internazionali e Commissione diritto letteratura e arte, Fondazione Forense Ordine Avvocati di Milano*
- 14:50 - 15:10 **La Convenzione UNESCO sulla restituzione dei beni culturali**
Edouard Planche, *Head of Culture Unit, UNESCO Regional Bureau for Science and Culture, Venezia*
- 15:10 - 15:30 **La Convenzione UNIDROIT sulla restituzione dei beni culturali**
Marina Schneider, *Senior Legal Officer, UNIDROIT, Roma*
- 15:30 - 15:50 **Il Quadro di Diritto nell' UE: le direttive ed i regolamenti sulla circolazione e restituzione delle opere d'arte**
Prof. Avv. Manlio Frigo, *Studio legale Bonelli Erede, Milano*
- 15:50 - 16:10 **La circolazione delle opere tra Svizzera e Italia**
Avv. Dario Jucker, *Commissione diritto letteratura e arte, Fondazione Forense Ordine Avvocati di Milano*
- 16:10 - 16:30 **La vendita nelle case d'asta**
Filippo Lotti, *Managing Director, Sotheby's Italia*
Coordina i lavori: Avv. Claudio Cocuzza, *Componente Crint*
- 16:30 - 16:50 **Pausa caffè**
- 16:50 - 17:00 **Sottoscrizione accordo bilaterale Ordine Avvocati di Milano - Ordine Avvocati di Cracovia**
- 17:00 - 18:20 **International Roundtable:** intervengono i rappresentanti delle Avvocature straniere e delle Associazioni internazionali
- 18:20 - 18:30 **Dibattito e conclusioni**
Coordina i lavori: Avv. Mario Dusi, *Presidente Delegato CRINT*

FRIDAY | JANUARY 25th

- 2:00pm - 2:15pm **Registration of participants**
- 2:15pm - 2:30pm **Welcome greetings**
Avv. Remo Danovi, *President of the Milano Bar Association*
Prof. Elio Franzini, *Rector Magnificus State University of Milan*
On. Avv. Paola Frassinetti, *Vice President of the Culture, Science and Education Commission, Chamber of Deputies*
Filippo del Corno, *Councilor for Culture, Municipality of Milan*
Avv. Mario Dusi and Avv. Pietro Traini, *CRINT Chairmen, International Relationship Committee of the Milan Bar Association*
- 2:30pm - 2:50pm **The "State of Art": Italy between market and law**
Avv. Gloria Gatti, *International Relationship Committee, and Committee for Literature and Art Law, Forensic Association of the Milan Bar Association*
- 2:50pm - 3:10pm **The UNESCO Convention on the Restitution of Cultural Heritage**
Edouard Planche, *Head of Culture Unit, UNESCO Regional Bureau for Science and Culture, Venice*
- 3:10pm - 3:30pm **The UNIDROIT Convention on the Restitution of Cultural Heritage**
Marina Schneider, *Senior Legal Officer, UNIDROIT, Rome*
- 3:30pm - 3:50pm **The Legal Framework in the EU: directives and regulations on the circulation and restitution of Artworks**
Prof. Avv. Manlio Frigo, *Bonelli Erede Law Firm, Milano*
- 3:50pm - 4:10pm **The circulation of Artworks between Switzerland and Italy**
Avv. Dario Jucker, *Committee for Literature and Art Law, Forensic Lawyers Association of the Milan Bar Association*
- 4:10pm - 4:30pm **Sale in auction houses**
Filippo Lotti, *Managing Director, Sotheby's Italia*
The first part of the Convention is coordinated by Avv. Claudio Cocuzza, *Member of CRINT*
- 4:30pm - 4:50pm **Coffee break**
- 4:50pm - 5:00pm **Signature of the bilateral agreement Milan Bar Association - Krakow Bar Association**
- 5:00pm - 6:20pm **International Roundtable:** participation of the representatives of foreign Bar Associations and international associations
- 6:20pm - 6:30pm **Discussion and Final remarks**
The second part of the Convention is coordinated by Avv. Mario Dusi, *CRINT Chairmen*